

人喰鉄道



パターソン

本作の主人公。雄大な精神力を持つ青年鉄道技師。



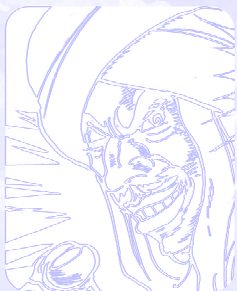
ハラウチ

土工頭。腫瘍者が所長の死に責任を感じている。



ハルスレン

パターソンの親友。鉄道敷設工場の所長。



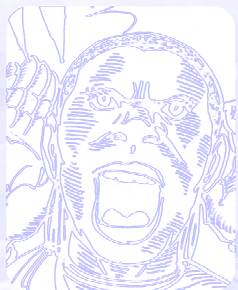
ガルカンス

商人。労働者たちをたぶらかし、脱走させた悪党。



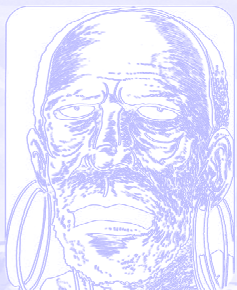
ビヤード

医師。悪影響を軽減するコレラを伝染するため立ち上がる。



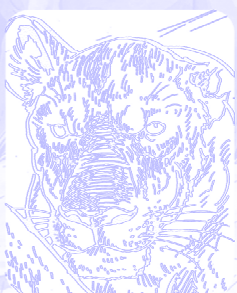
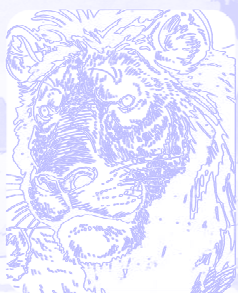
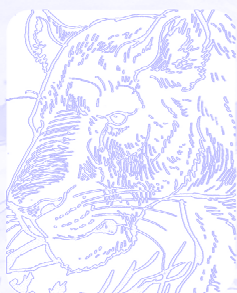
ブータ

マサイ族の男。パターソンに命を助けられた後、行動を共にする。



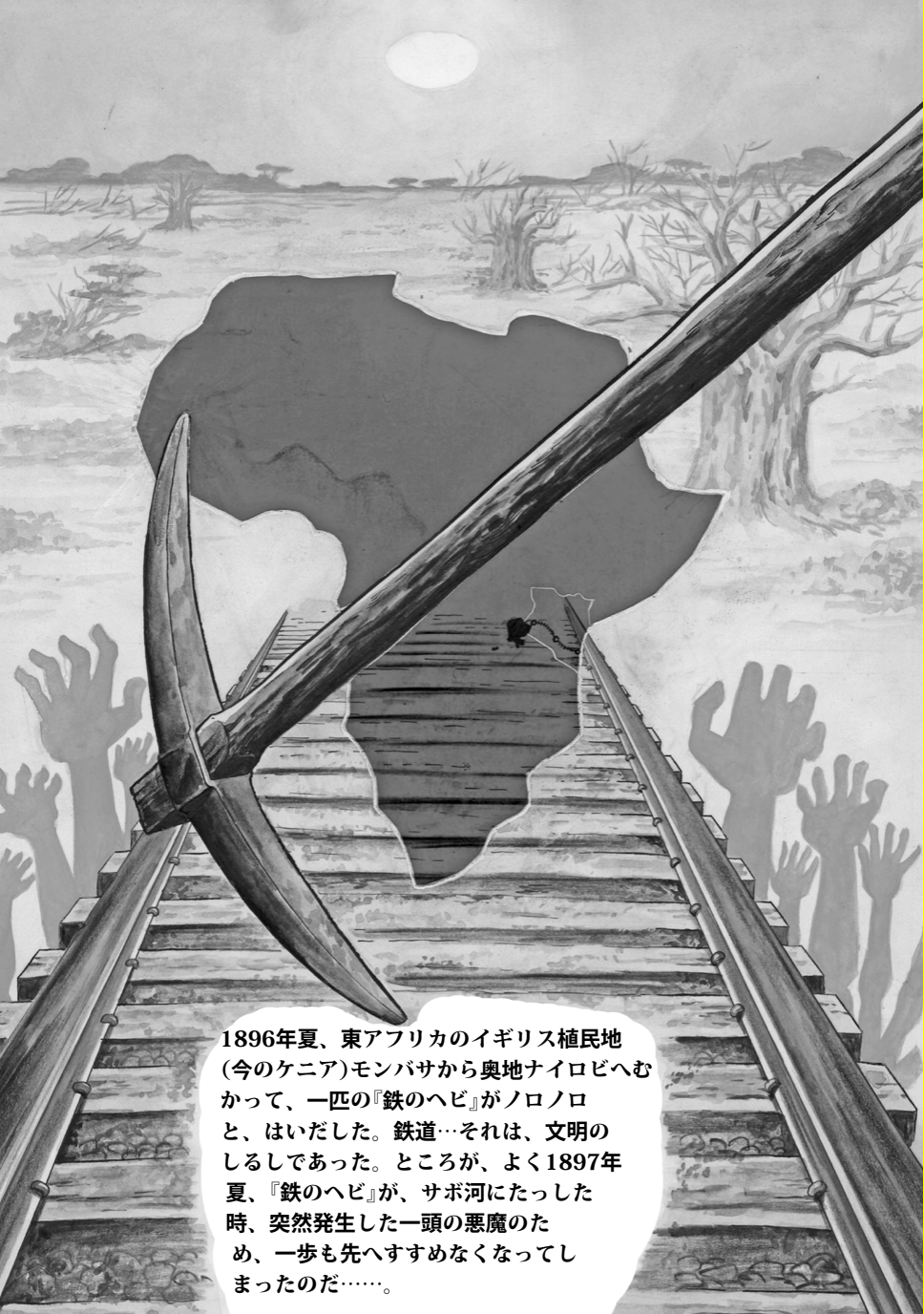
レナナ

マサイ族の大酋長。鉄道敷設の理解者だったが……



人喰ライオン3匹(三本指/黒タテガミ/カケ耳)





1896年夏、東アフリカのイギリス植民地(今のケニア)モンバサから奥地ナイロビへむかって、一匹の『鉄のヘビ』がノロノロと、はいだした。鉄道…それは、文明のしるしであった。ところが、よく1897年夏、『鉄のヘビ』が、サボ河にたった時、突然発生した一頭の悪魔のため、一步も先へすすめなくなってしまうのだ……。

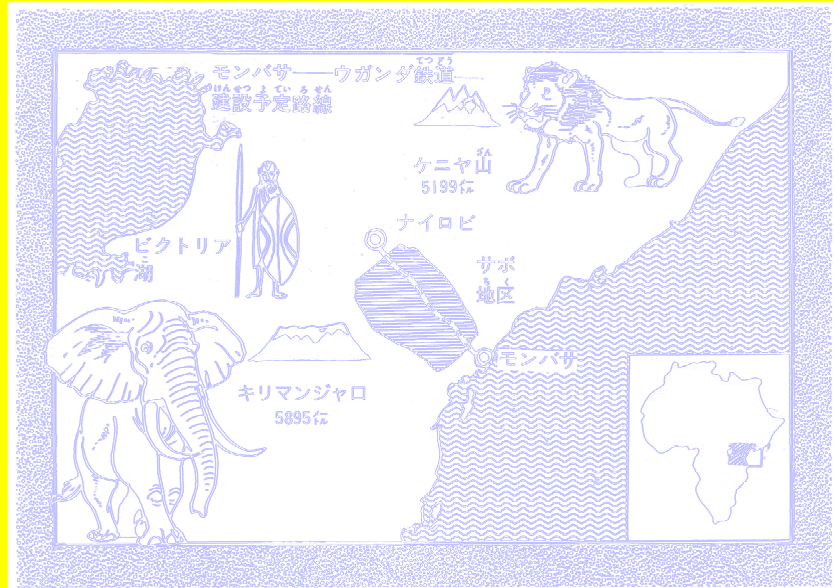
まえがき



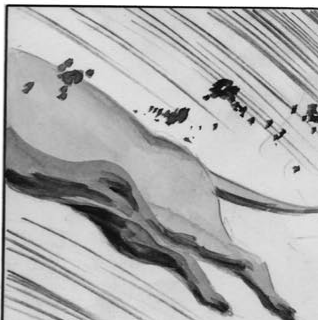
野生の世界につれられて東アフリカ三国に出かけたのは一九六七年七月〜八月『人喰い鉄道』の原作者・戸川幸夫先生と一カ月、ともに寝起きをしながらサバンナをジープで駆けまわった。下地図上の、モンバサ・ナイロビ間の鉄道建設の最中に出現した“人喰いライオン”との戦いの話を伊藤忠商事のAさんの仲介でゲイムレンジャーM・コウイー氏から聞いた私たちは、少なからず興奮をおぼえた。毎日のサファリは楽しい。しかし平和な動物の群ればかり写真を撮りつづけた私たちは、そのうらにある真の野生世界と人間の衝突の悲劇と雄々しい生命の物語に出会えたことに感動したのだ。いまの日本から失われたダイナミックな野生の世界を皆様にささげる。

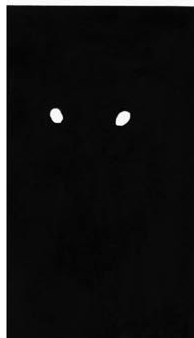
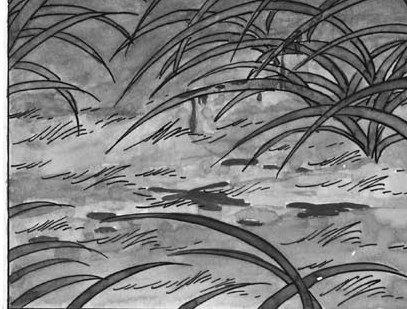
二〇〇七年一月十六日国立にて

石川 球太











ただいま5時、
作業終了の
タイコを!!

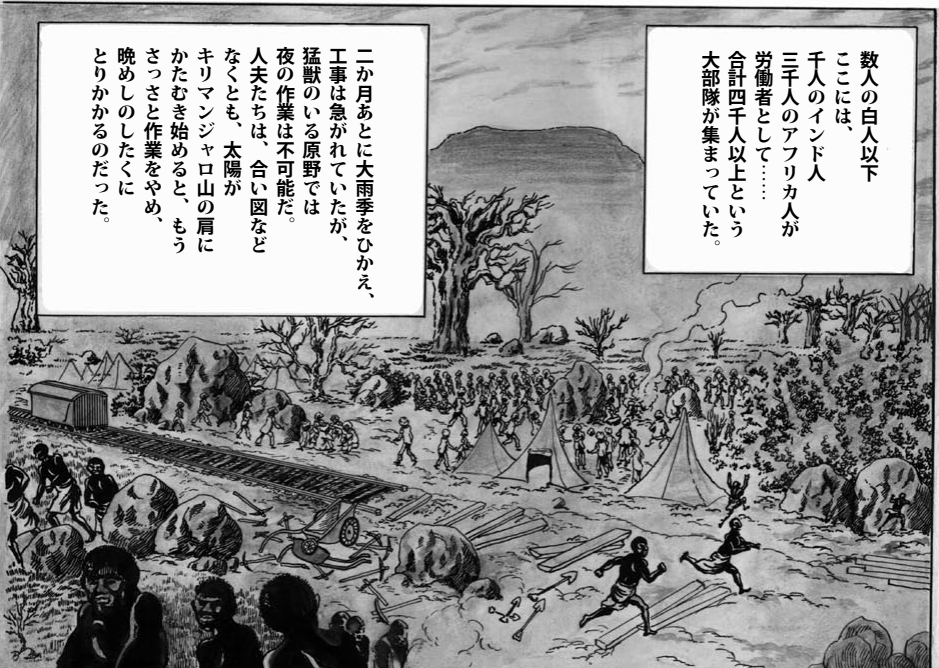
やーい、
野郎ども
おわって
よしっ。



野郎ども!!
バラスト(小石)の
まきぐあいはい
いいか!!
レールは
重いぞ
しっかり
もてーっ!!

この鉄道が
できれば
みんなよくなる。
それを思っ
ていっしょう
けんめい
働くんだぞ!!

しっかり
働けーっ!!



数人の白人以下
ここには、
千人のインド人
三千人のアフリカ人が
労働者として……
合計四千人以上という
大部隊が集まっていた。

二か月あとに大雨季をひかえ、
工事は急がれていたが、
猛獣のいる原野では
夜の作業は不可能だ。
人夫たちは、合い図など
なくとも、太陽が
キリマンジャロ山の肩に
かたむき始めると、もう
さっさと作業をやめ、
晩めしのしたくに
とりかかるのだった。



仕事は
つらくて
苦しい
けれど、
国にや
女房が
まっている、
子どもが
ないて
まっている。